

Turniej WTA w Warszawie: Iga Świątek w podwójnej roli. Maja Chwalińska i Weronika Ewald zagrają z „dzikimi kartami”

zibi · 13 lipca, 2023



Dwie „dzikie karty” do turnieju WTA 250 BNP Paribas Warsaw Open na twardych kortach na Legii (24-30 lipca) trafią do zawodniczek PZT Team. Do głównej drabinki otrzyma ją Maja Chwalińska (BKT Advantage Bielsko Biała), a do eliminacji 17-letnia Weronika Ewald (Gdańska Akademia Tenisowa). Najwyżej rozstawiona w imprezie będzie Iga Świątek, aktualna liderka rankingu tenisistek.



Liderka światowego rankingu Iga Świątek będzie główną faworytką do zwycięstwa w warszawskim turnieju. Obecnie rywalizuje na wielkoszlemowych kortach Wimbledonu – w meczu 1. rundy pokonała Chinkę Lin Zhu, którą również zobaczymy na kortach Legia Tennis & Golf. Świątek przyjedzie do Warszawy po triumf, ale poza kortem będą jej przyświecały także inne cele.

– Polscy fani jeżdżą za mną po całym świecie i bardzo to doceniam. Zawsze na trybunach i to niezależnie od kraju, w którym gram, widzę polskie flagi i słyszę polski doping. To naprawdę niesamowite. BNP Paribas Warsaw Open będzie jedyną szansą dla Polaków, by zobaczyć w kraju światowy tenis i dlatego zależy mi, żeby zagrać w tym turnieju. Poprzez swój udział chcę przede wszystkim promować tenis w naszym kraju. Ciągłe jest wiele do zrobienia, aby była to dyscyplina coraz powszechniej oglądana i uprawiana. Wierzę, że dzięki mojej grze wielu ludzi obejrzy turniej na trybunach i w telewizji, a to sprawi, że część z nich bardziej zainteresuje się tą dyscypliną, a być może zdecyduje się jej nauczyć – mówi liderka rankingu WTA, Iga Świątek.

Z kolei ojciec Igi, Tomasz Świątek, powiedział wczoraj podczas konferencji prasowej: – Chciałbym podkreślić, że właścicielem tego turnieju jest WTA, a posiadaczem licencji agencja Octagon. Dlatego my, jako podwykonawca i organizator turnieju, nie na wszystko mamy wpływ, także nie mamy wpływu na to, kto się do turnieju zgłosi i kto będzie grał – podkreślił Świątek, szef Tennis Consulting, który dzierżawi licencję od Octagonu.



Form Follows *Fun*
Introducing the all new MUSE

Po zmianie nawierzchni z kortów ziemnych na twarde zmniejszona o połowę została drabinka eliminacji, z 32 na 16 zawodniczek.

– To oznacza, że zamiast trzech „dzikich kart” do eliminacji są tylko dwie, w tym jedna należy do Octagonu. Na obecną chwilę możemy tylko czekać czy ją wykorzystają czy też ona wróci do nas i będziemy mogli ją dać kolejnej polskiej tenisistce. Podobnie jest w głównym turnieju, do którego my dysponujemy tylko jedną „dziką kartą”. Dwie są zarezerwowane dla WTA dla zawodniczek zajmujących miejsca od 11. do 20. w rankingu, które mogą się zgłosić w ostatniej chwili, co zdarza się bardzo rzadko. Dlatego liczymy, że i one trafią za dwa tygodnie do naszych rąk – tłumaczył Mariusz Fyrstenberg, dyrektor warszawskiego turnieju.

Form Follows Fun

Przedstawiamy całkowicie nową linię MUSE

YONEX

Turniej WTA 250 odbywa się po raz trzeci w Polsce, a pierwsza edycja w 2021 roku gościła na kortach Arki Gdynia.

- To trzecia edycja, a druga w Warszawie, bo dwa lata temu zmieniliśmy lokalizację, a w tym roku również nawierzchnię na twardą. Trochę to kosztowało wysiłku, ale będziemy mieli trzy korty do gry przy Myśliwieckiej. To była ważna zmiana, bo większość zawodniczek kończąc Wimbledon szuka okazji żeby zagrać i potrenować na twardych kortach przed wyjazdem do Stanów Zjednoczonych. Także będzie się to wszystko dobrze prezentować - powiedział na konferencji Tomasz Świątek.

- Ze swojej strony mogę tylko dodać, że dziwi mnie, że zdobycie sponsorów do tego turnieju jest trudne. Ale niech żałują ci, którzy się nie zdecydowali na pokazanie swojego wizerunku przy naszym turnieju. To, co mamy w tym roku w Warszawie, może się nie powtórzyć więcej. Mamy światową jedynekę, czyli moją córkę, a nie wiadomo jak długo to potrwa. Oczywiście, życzę jej tego, by była liderką jak najdłużej, ale wiadomo, że są wzloty i upadki i nic nie trwa wiecznie - dodał.



Na obiekcie Legii kończy się przebudowa, a dokładnie wymiana nawierzchni na twardą typu Laykold, taką samą na jakiej toczy się rywalizacja w wielkoszlemowym US Open czy też znajduje się w Centrum Szkoleniowym PZT w Kozerkach, gdzie w drugim tygodniu sierpnia odbędzie się turniej WTA 125 organizowany przez Polski Związek Tenisowy.

KANWA
APARTAMENTY

ZAMOYSKIEGO 24/26
WARSZAWA

PRZESTRZEŃ, KTÓRĄ TWORZYSZ
Apartamenty na warszawskiej Pradze
z widokiem na Jezioro Kamionkowskie

SPRAWDŹ OFERTĘ →



– Kort centralny na Legii jest już gotowy, trwają prace wykończeniowe na dwóch pozostałych kortach meczowych. Natomiast jeśli chodzi o korty treningowe, to przed turniejem ściągamy kort z Niemiec, dostosowany szybkością i kolorystyką, a także dwa inne będą rozłożone w odległości około 10 minut jazdy samochodem od Legii, także tutaj wszystko będzie zgodnie z wymogami WTA – powiedział Fyrstenberg, były szósty deblista świata i finalista wielkoszlemowego US Open 2011.

Przed rokiem Świątek, również jako liderka rankingu WTA, wystąpiła na kortach ziemnych Legii i dotarła do ćwierćfinału.

– Jak widać, Iga nie robi uników. Ona chce się pokazać, a to co robi, to jest swoiste przedstawienie, żeby ludzie bawili się z dobrego sportu i dobrego wyniku. Tu nie będzie kunktatorstwa, będzie grała od początku do końca. Rok temu za mało pograła na nawierzchni ceglanej po Wimbledonie i się nie czuła najlepiej na tym korcie, zresztą on też nie był najlepszej jakości. Iga lubi grać na hardzie, oczywiście również na ziemi, no i mam nadzieję że za dwa tygodnie polubi też trawę. Liczę na jej dobry występ w Warszawie, choć wiadomo, że punktowo ten turniej nic jej nie daje – podkreślił Świątek.

Sponsorem tytularnym turnieju WTA 250 w Warszawie (24-30 lipca) jest bank BNP Paribas. „Tenis Magazyn” po raz drugi z rzędu jest Patronem Medialnym imprezy.



Czytaj online i udostępnij:

<https://tenismagazyn.pl/turniej-wta-w-warszawie-iga-swiatek-w-podwojnej-rol-i-maja-chwalinska-i-veronika-ewald-zagraja-z-dzikimi-kartami/>